

МОНАСТЫРИ МАКЕДОНИИ КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Нажав на название монастыря, вы перейдете на сайт www.balkan-shop.ru и сможете посмотреть более полное описание монастырей и фотогалерею

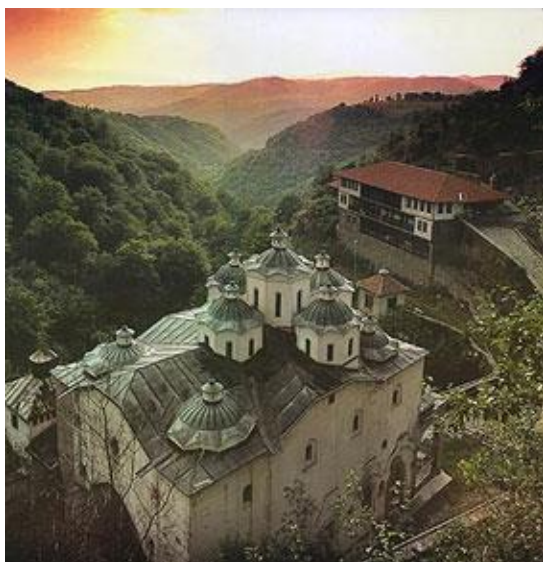
[Свети Джордже в Старо Негоричану](#) (1071 г.)

Ктитором (основателем) был сербский король Милутин, решивший посвятить храм Св.Георгию в знак благодарности за победу над турками.

Уникальность церкви и монастыря состоит и в том, что иконостас и фрески выполнены в технике эль фреско (роспись по сырой штукатурке). В этой технике не расписывался ни один храм в средневековой Сербии. Роспись храма выполняли придворные художники короля - Михайло и Евтихий из Солуни.

Купол храма покрыт каменными плитами, что помогло сохранить на протяжении веков внутреннюю роспись.

У юго-западной стены храма был похоронен *болгарский царь Михайло III Шишман*, погибший в битве у Велбужда (1330 г.)



[Осоговский монастырь \(Сарандопор\)](#) (11 в.)

Православный монастырь в Восточной Македонии, на границе с Болгарией. Эта обитель считается одной из самых красивых в Македонии.

Монастырь возник на месте пещеры, где в 11 в. подвизался монах-аскет Иоаким Осоговский.

Церковь освящена в праздник Рождества Пресвятой Богородицы. Обновлялась в 13 и 19 вв. Самые ранние фрески сохранились плохо (только на северной стороне алтаря). Рядом с церковью находится источник целебной воды.

Мощи Св. Иоакима Осоговского покоятся с правой стороны от входа в церковь.

[Монастырь Зрзе в Прилепе](#) (9 в.)

Монастырь находится на высоте 1000 м над уровнем моря на склоне красивой горы Даутица , в 25 км от г.Прилеп (Западная Македония).

Монастырский комплекс составляют церковь Св. Преображения, пристроенная в 17 в. церковь Св. Петра и Павла и более поздние колокольня и жилые помещения. На соседнем холме находится раннехристианская базилика (5-6 в.).

Под монастырем находится множество монашеских келий и испосниц, свидетельствующий о том, что на протяжении веков монастырь являлся крупным религиозным центром.

В монастыре находятся копии шедевров средневековой живописи – *престольных икон Иисуса Христа-Спасителя и Подателя Жизни и Божией Матери Пелагонийской*, хранящихся ныне в собрании Музея Македонии.





Битола (Манастир) (4 в. до н.э.)

Город на юго-западе Македонии в регионе Пелагония, в 13 км от границы с Грецией. Второй город в стране по численности населения.

Недалеко от города находятся развалины античного города Гераклея Линкестис (4 в. до н.э.), который основал царь Филипп II Македонский (отец великого Александра Македонского).

Битола является центром Преспанско-пелагонийской епархии Македонской православной церкви (непризнанной другими поместными Православными церквами). Здание Митрополии построено в 1901 г. и является ярким примером необарочной архитектуры.

Православные церкви в Битоле:

Св.Великомученика Дмитрия Солунского (1830 г.)

Церковь Пресвятой Богородицы (кон. 19 в.)

Церковь Св. Недели (1830 г.)

Церковь Св. Пантелеймона

Охрид (2-3 в. до н.э.)

Город на восточном берегу живописного Охридского озера.

В 1979/1980 годах Охрид и Охридское озеро были включены в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО.

Современный город построен на месте античной греческой колонии Лихнидос (2-3 в. до н.э.).

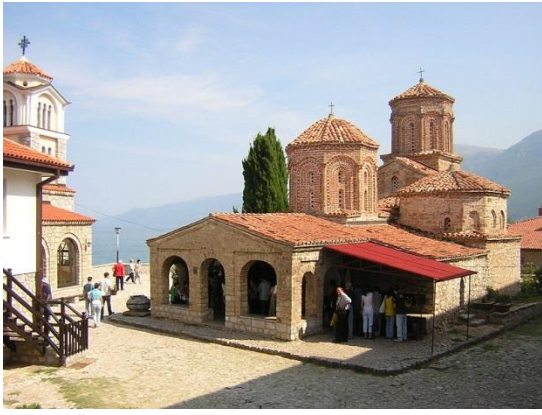
Археологические раскопки подтверждают, что город очень давно принял христианство. Епископы Лихнидоса принимали участие в первых вселенских соборах.

В Охриде с 886 года ведут просветительскую деятельность ученики Кирилла и Мефодия Св.Наум – первый славянский монах, и Св. Климент Охридский, первый славянский епископ, основавший в Охриде по распоряжению болгарского царя Бориса книжную школу по переводу церковных греческих книг на славянский язык. Считается, что именно в Охриде впервые был создан алфавит кириллица. И именно тогда были воздвигнуты многие знаменитые по сей день церкви, такие как Св. София, Св. Богородица Перивлепта.

Памятники истории и культуры

- Античный театр
- Базилика Св. Софии (фрески 9-12 вв.)
- Церковь Св.Богородицы Перивлепты (1295 г.)
- Монастырь Св. Наума Охридского
- Плаошник — восстановленный собор Св. Климента Охридского и руины «университета»
- Самуилова твердина — крепость
- Храм Богородицы Захумской Св. Заум
- Храм Св. Иоанна Канео





Свети Наум (893—900 гг.)

Православный монастырь на юго-восточном берегу Охридского озера, поблизости от албанской границы, в 30 км к югу от Охрида. В прошлом в монастыре располагалась резиденция Охридского архиепископа, сейчас монастырь входит в юрисдикцию Македонской православной церкви.

Монастырь был основан Святым Наумом Охридским, младшим учеником Кирилла и Мефодия, соратником Климента Охридского. Ктиторами (жертвователями) монастыря были болгарские цари Борис и Симеон.

Мощи Св. Наума были помещены в монастырский храм. По легенде, если приложить ухо к гробу Св. Наума, можно услышать, как бьется сердце святого.

Биогорский монастырь (1020 г.)

Монастырь, посвященный Иоанну Крестителю, основан в Йованом Дебрянином, первым архиепископом Охрида. По легенде монастырь появился на том месте, где архиепископ Йован выловил из реки Радика чудотворную икону Иоанна Крестителя.

В 17 в. монастырь был разрушен турками. После турецкого владычества на территории монастыря осталась только небольшая церковь. Икона Иоанна Крестителя таинственным образом исчезла и, по легенде, в полной сохранности возвратилась позже — на то же месте, где и была раньше.

Здесь находится самый знаменитый иконостас в Македонии. Он был создан в 1829—1835 годах местными мастерами-краснодеревщиками. Иконостас разделен на шесть чинов. Резьба представляет собой растительный орнамент. В 1885 году был создан серебряный оклад для *чудотворной иконы Иоанна Крестителя*, в котором она сохраняется и поныне.



Свети Пантелеймон (Горно Нерези) (1164 г.)

Здесь находится церковь Святого Пантелеймона, фрески которой являются одним из самых значительных памятников византийского искусства эпохи Комнинов.

Согласно ктиторской надписи на греческом языке над входом в храм, монастырь основал в 1164 г. родственник правившего в ту пору византийского императора Мануила I Комнина Алексие Анджел (Комнин).

Монастырь посвящен Св. Пантелеймону, целителю и покровителю врачей.

В церкви хорошо сохранились фрески 12 в — одни из самых значительных произведений византийской живописи на территории Македонии.

Со смотровой площадки монастыря открывается потрясающий вид на долину реки Вардар и столицу Македонии г. Скопье.

Скопье (3 в. до н.э.)

Столица Республики Македония. Расположен на берегах реки Вардар.

Впервые упомянут Клавдием Птолемеем под античным именем «Скупи». В 6 в. славяне дают ему имя Скопье. Во время правления царя Самуила Скопье становится на короткий период столицей Болгарского царства. В дальнейшем город попеременно попадал под власть Византии и Сербии.

26 июня 1963 г. город был разрушено сильным землетрясением, восстанавливался по плану японского архитектора Кэндзо Тангэ.

Небесной защитницей города является Пресвятая Богородица.

Соборная церковь Св. Климента Охридского возведена в 1990 г. в ознаменование 1150 годовщины со дня рождения святого. Автором этого модернистского проекта является Славко Брезовски.

Самой известной уроженкой г.Скопье является Блаженная мать Тереза.

Достопримечательности

- Каменный мост через реку Вардар — символ Скопье. Был построен в XV веке.
- Крепость Скопско кале, возвышающаяся над левым берегом реки Вардар.
- Православная церковь Святого Спаса с прекрасными образцами резьбы (19 в.)
- Баня Даут-паши (15 в.)
- Соборный храм Святого Климента Охридского (1990 г.)
- Церковь Св.Спаса (16 в.)
- Крест Тысячелетия (Милениумски крст)

Самый трудный аэропорт Европы - прямо по курсу короткой взлетно-посадочной полосы находится двухкилометровая гора.

