

Экскурсии

Курорт Буковичка Баня, Аранжеловац

- **Топола и Опленач** – колыбель королевской династии Караджорджевичей

Городок Топола находится в сердце района Шумадия, на склонах поросшего дубовыми рощами холма Опленач. 15 февраля 1804 года это место стало синонимом свободы – здесь началось Первое сербское восстание против многовекового турецкого ига. Борьбу возглавил Джордже Петрович Караджордже. Топола стала штаб-квартирой повстанцев, а также политико-административным центром освобожденной части Сербии.

Туристы, приезжающие в Тополу, обязательно посещают храм Святого Георгия Победоносца, построенный Петром I Караджорджевичем как мавзолей правящей династии, дом Петра и, конечно, Королевский винный погреб.

Церковь Святого Георгия Победоносца на холме Опленач - пятикупольный храм в сербско-византийском стиле из белого мрамора. Ее интерьер украшают мозаики, созданные из 40 миллионов пластинок, имеющих 15 тысяч оттенков. Техники мозаики здесь выполнены копии лучших фресок из 60 сербских монастырей, и потому специалисты называют ее своеобразной антологией сербской средневековой фресковой живописи. В крипте церкви захоронено 20 членов династии, среди которых и два правителя: князь Сербии Александр Караджорджевич и король Югославии Александр I Караджорджевич.

В состав **мемориального комплекса** входит дом Петра, в котором находится музей-галерея, посвященная королевской династии; королевские виллы, в которых изредка проживают члены Дома Караджорджевичей, а также Королевский винный погреб. Сын короля Петра, наследник Александр, был истинным знатоком вин и искусным виноделом. При нем на Опленаче выращивался сорт винограда Опленка, вина из которого поставлялись на королевские дворы Франции и Австро-Венгрии.

Королевский винный погреб размещался на 2-х этажах под землей, где поддерживалась постоянная температура +8 °С, в нем находилось 99 винных бочек, каждая емкостью в 4 тысячи литров. В Королевском погребе сохранились архивные вина из местных сортов винограда и это, по всей вероятности, самые старые вина в Сербии. Самыми ценными являются бутылки «Опленки» урожая 1931 года. Сохранились и бутылки вин более поздних урожаев с королевским гербом «Жилавка», «Прокупац», «Гамбург», «Племенка».

В **селе Липовац**, возле сельской школы, растет, вероятно, самый древний в Шумадии дуб. Этот дуб-великан с огромной кроной и стволом, объем которого превышает 5 метров, вдохновляет художников, которые по традиции собираются в Липоваце, чтобы поработать на пленере.



- **Пещера Рисовача**

На въезде в Аранджеловац находится пещера Рисовача, известная как подземный музей палеолита. В ней обнаружены ископаемые останки многих животных, которые во время последнего ледникового периода населяли степи там, где сегодня находится холм Рисовача.

В Сербии много пещер, но лишь немногие из них изучены. Каждая из них имеет свои особенности, а Рисовача благодаря своим характеристикам обозначена как памятник природы первой категории и культурная ценность исключительного значения. Ее открыли случайно, в 1953 году, разрушив 20 метров входной части.

В самой пещере центральное место занимают фигуры, представляющие семью доисторического человека, выполненные в натуральную величину.

Длина пещеры 135 метров, а с боковыми каналами почти 190 метров. Она входит в пятерку пещер на Балканах, где жили неандертальцы-охотники. Здесь найдены листообразный нож, наконечник копья, кинжал из кости и другие предметы.

В пещере находятся реконструкции фигур 20 видов животных, живших здесь до ледникового периода. Среди них мамонт, бизон, носорог, гигантский олень, степной лев, шакал, гиена, рысь, лисица. Установлено, что древность ископаемых останков животных 36 тысяч лет, плюс-минус 6 тысяч лет. На этом основании предполагается, что это и время пребывания последнего человека-неандертальца на территории нынешней Сербии.

В пещере Рисовача найден полудрагоценный камень, мраморный оникс, возникший благодаря минеральной воде, протекавшей по этой пещере. Эти минеральные воды сейчас известны под именем «Князь Милош». Когда 110 тысяч лет назад эти воды пробивали пещеру, то были холодными, позднее появились теплые воды, создававшие осадок, а в результате физико-химических процессов и возник мраморный оникс. В пещере встречается и арагонит, минерал, редкий в природе. Арагонит образует игольчатые кристаллы.

Пещера в последний раз обустроивалась в 2009 году, когда получила декоративное освещение. Для наглядного объяснения посетителям, как появляются сталактиты и сталагмиты, в пещере установлен аппарат для кальцификации.

В последней зоне пещеры находятся две ниши – Коралловая, или Снежная комната, украшенная наплывами в виде белоснежного коралла, и комната Весны Богданович, названная так в честь студентки археологии, занимавшейся изучением пещеры. В нише украшения нескольких цветов, свидетельствующих о различных видах минералов.



- **Этно-село «Караджорджев ваят»**

В селе Орашац, на холме, с которого открываются дивные виды на Шумадию, расположено этно-село Славицы и Драгана Бабич. Этно-село представляет собой собрание нескольких старинных сербских домов (ваятов) из окрестных сел, сербской национальной утвари, одежды, предметов быта.

В этно-корчме хозяева ваята с удовольствием угощают гостей домашней ракией, вином и местными специалитетами: погачой, сыром, каймаком, пршуттом, печеным поросенком. Вместимость корчмы с открытой террасой – 70 чел.

Туристы могут остановиться в номерах, расположенных в 3 ваятах или в доме. Здесь удачно совмещаются предметы быта прошлых веков и современное оборудование. Вместимость отеля - 15 чел.

- **Столетний парк Буковичкой Бани**

Напротив отеля «Извор» находится прекрасный парк, которому уже более 100 лет. На курорте ежегодно проводится фестиваль «Мрамор и звуки», и в парке выставлены работы скульпторов, принимающих участие в этом фестивале. Недалеко расположен и **источник минеральной воды «Князь Милош»**, известной и в России.

